



ESERCIZI (DI GRUPPO) PER COMPRENDERE MEGLIO LE ESIGENZE E LE ASPETTATIVE RELATIVE ALLA PIANIFICAZIONE DI ATTIVITÀ INTERCULTURALI

1. Laboratorio di mappatura culturale

Descrizione: I partecipanti creano insieme una “mappa culturale” del loro orto. Disegnano una grande pianta dell'orto e segnano i luoghi che hanno un significato culturale o sono utilizzati per attività specifiche, come i luoghi in cui amano trascorrere il tempo, le piante speciali che coltivano o le aree che potrebbero essere utilizzate per eventi.

Obiettivo: questo esercizio aiuta a visualizzare le differenze culturali e i punti in comune all'interno del gruppo e può fornire indicazioni su quali luoghi sono particolarmente adatti alle attività interculturali.

2. Laboratorio di mappatura critica

Descrizione: I partecipanti tracciano una mappa critica delle loro esperienze nell'orto, identificando sia gli aspetti positivi come “Dove mi sento a mio agio?” o “Dove ho avuto un incontro piacevole?” sia le aree in cui si sentono a disagio o in cui vedono margini di miglioramento. Per esprimere i sentimenti si possono usare supporti visivi come disegni o emoticon, soprattutto per coloro che hanno capacità linguistiche limitate.

Obiettivo: questo esercizio incoraggia una riflessione onesta, aiutando a evidenziare le aree di miglioramento e favorendo una comprensione più profonda di come i partecipanti vivono l'orto. Sostiene gli sforzi di collaborazione per rendere lo spazio più inclusivo e accogliente.

3. Metodo World Café

Descrizione: In un “World Café”, i partecipanti discutono in piccoli gruppi di domande specifiche sulle loro esigenze e aspettative. Dopo un determinato periodo di tempo,



cambiano gruppo e continuano la discussione con gli altri. Gli argomenti possono includere: “Cosa significa per me lo scambio interculturale?” o ‘Che tipo di attività mi piacerebbe vedere nell'orto?’.

Obiettivo: questo metodo incoraggia lo scambio di idee e prospettive e crea uno spazio aperto per tutti i membri per condividere le loro opinioni.

4. Albero dei desideri

Descrizione: Un albero (o il disegno di un albero) viene collocato nell'orto e ogni partecipante scrive o disegna su foglie di carta ciò che desidera o si aspetta dall'orto comunitario, soprattutto per quanto riguarda le attività interculturali. Le foglie vengono poi appese all'albero e discusse insieme.

Obiettivo: questo esercizio aiuta a raccogliere e visualizzare i bisogni e i desideri individuali in modo creativo e fornisce una base per la pianificazione delle attività future.

5. Creazione di una persona

Descrizione: In piccoli gruppi, i partecipanti sviluppano delle “personas” - profili immaginari di membri tipici dell'orto che rappresentano esigenze e background diversi (ad esempio, “Ali, 35 anni, padre lavoratore, originario della Siria, interessato al giardinaggio e agli eventi culturali di cucina”).

Obiettivo: questo esercizio aiuta a riconoscere la diversità dei membri e a comprendere meglio le diverse aspettative per le attività interculturali. Favorisce inoltre l'empatia e la comprensione di altre prospettive.

6. Matrice dei bisogni e delle risorse

Descrizione: I partecipanti creano una matrice con due assi: bisogni e risorse. Su un asse elencano i vari bisogni dei membri (ad esempio, celebrazioni culturali, corsi di lingua, spazi di interazione) e sull'altro le risorse disponibili (tempo, materiali, conoscenze). Poi analizzano insieme quali bisogni possono essere soddisfatti con le risorse disponibili.





Obiettivo: questo esercizio aiuta a creare un quadro chiaro di quali bisogni debbano essere considerati prioritari e di come possano essere realisticamente realizzati.

7. Cerchio di narrazione

Descrizione: In questo esercizio i partecipanti condividono storie di esperienze speciali della loro cultura o di momenti in cui si sono sentiti particolarmente benvenuti o forse esclusi nell'orto. Queste storie possono essere utilizzate per identificare i bisogni delle attività future.

Obiettivo: la narrazione crea una profonda comprensione del background culturale e delle esperienze personali dei membri e aiuta a sviluppare attività più in linea con queste esigenze.

8. Esercizio “Speranze e paure”.

Descrizione: I partecipanti scrivono su foglietti di carta le loro speranze e paure riguardo alle attività interculturali nell'orto e le condividono in forma anonima. I foglietti vengono poi letti ad alta voce e discussi in gruppo.

Obiettivo: questo esercizio spesso porta alla luce bisogni e preoccupazioni nascoste e aiuta a identificare malintesi o preoccupazioni che possono ostacolare lo scambio interculturale.



Co-funded by
the European Union

ERASMUS PLUS – KA2 STRATEGIC PARTNERSHIP
Grant Agreement No. 2023-1-FR01-KA220-ADU-000153638

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.