



## Quel avenir interculturel ?

### Objectif

Cet exercice a pour but d'encourager les membres à réfléchir aux possibilités futures du jardin si les aspects interculturels sont davantage pris en compte et si les groupes cibles multiculturels sont spécifiquement impliqués.

### Matériel

Grandes feuilles de papier ou tableau blanc, stylos et notes autocollantes

### Procédure

*Brainstorming* : chaque membre reçoit des notes autocollantes et note des idées sur la manière dont le jardin pourrait être enrichi par l'inclusion de perspectives et de pratiques culturelles différentes.

#### *Exemples de questions*

- Comment notre jardin pourrait-il bénéficier d'activités interculturelles ?
- Comment les personnes qui ne sont pas encore impliquées dans le jardin peuvent-elles bénéficier d'activités interculturelles ?
- Qui ne fait pas partie du jardin et pourquoi ?

*Discussion et collecte* : Les notes autocollantes sont épinglées sur une grande feuille de papier ou un tableau. Le groupe discute des suggestions, regroupe les idées similaires et les classe par ordre de priorité.

*Élaboration d'une vision* : Sur la base des idées recueillies, les participants développent une vision de l'avenir du jardin qui tient davantage compte des aspects interculturels. À quoi pourrait ressembler le jardin ? Qui pourrait l'utiliser ? Quelles activités pourraient y être organisées ?

*Plan d'action* : Un plan d'action concret est élaboré à partir de la vision, qui comprend les premières étapes de la mise en œuvre des approches interculturelles. Qui fera quoi et dans quel délai ?



Co-funded by  
the European Union

**ERASMUS PLUS – KA2 STRATEGIC PARTNERSHIP**  
**Grant Agreement No. 2023-1-FR01-KA220-ADU-000153638**

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.



*Suivi* : les résultats de l'atelier sont documentés et publiés dans un endroit visible du jardin ou en ligne afin d'informer tous les membres et les visiteurs des développements prévus.

Cet exercice n'encourage pas seulement la réflexion sur le potentiel du jardin, mais initie également des mesures concrètes pour façonner activement un jardin communautaire interculturel.



Co-funded by  
the European Union

**ERASMUS PLUS – KA2 STRATEGIC PARTNERSHIP**  
**Grant Agreement No. 2023-1-FR01-KA220-ADU-000153638**

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.