



NATÜRLICHE PIGMENTE AUS DEN BLÄTTERN UND BLÜTEN VON PFLANZEN IN UNSEREM GARTEN.

Titel	Natürliche Pigmente aus den Blättern und Blüten von Pflanzen in unserem Garten
Skills	Kreativität und Handwerkskunst Wissenschaftliche Kenntnisse
Themen	- Partizipation und gesellschaftliche Teilhabe - Therapeutischer Garten - Freizeitaktivitäten - Sozialer Zusammenhalt - Bildung für nachhaltige Entwicklung - Interkultureller Dialog - Intergenerationeller Dialog - Soziale Inklusion
Zielgruppen	- Jungen und Mädchen (3-11 Jahre); - Menschen mit besonderen Bedürfnissen; - junge Menschen (12-25 Jahre);
Beschreibung	Wenn es um die biologische Vielfalt geht, ist es wichtig, alle Vorteile der Pflanzen in unserem Garten zu kennen, unabhängig davon, ob es sich um natürlich vorkommende Unkräuter oder von uns gesäte Sorten handelt. Eine interessante Art und Weise, eine Beziehung zu ihnen aufzubauen, ist die Technik des botanischen Drucks, eine alte Technik, bei der die natürlichen Pigmente von Blättern und Blüten dauerhaft in organischen Stoffen wie Baumwolle, Seide, Leinen und anderen eingefangen werden.
Ziele	Wir führen eine Technik namens Hapazome durch, mit der wir die verschiedenen natürlichen Pigmente der Pflanzen im Garten entdecken.
Materialien	- Gartenblätter und Blumen - Naturfaserstoff/weißes Papier - Hammer - Naturstein Alaunstein - Plastiktüte
Implementierung	Schritt für Schritt





1 - Sammeln

In dieser Phase gehst du durch den gesamten Garten und sammelst mit großer Sorgfalt und Respekt verschiedene Arten von Blättern und Blüten, um sie für die Übung zu arrangieren.

2 - Remembered

Weiche den Stoff 24 Stunden lang bei Raumtemperatur in Wasser mit Bio-Seife ein, spüle ihn dann aus und trockne ihn.

3 - Mordente

An dieser Stelle befeuchten wir das Tuch und bereiten dann in einem Topf eine Lösung aus Wasser und Feuerstein in einem Verhältnis von 5 % Feuerstein zum Gesamtgewicht des Tuchs vor. Der nächste Schritt besteht darin, den Topf zum Köcheln zu bringen und das Tuch eine halbe Stunde lang zu kochen, wobei während des Vorgangs umgerührt wird. Erhöhe die Temperatur nicht, idealerweise sollte das Wasser nicht kochen. Danach senken wir den Topf ab, decken ihn zu und lassen ihn bis zum nächsten Tag ruhen. Danach lassen wir das Tuch abtropfen und legen es zum Trocknen in den Schatten.

4 - Der Stoff

In dieser Phase legen wir den Stoff, den wir verwenden werden, auf einen Tisch und platzieren darauf die Blätter und Blumen, die wir ausgewählt haben, egal in welcher Reihenfolge, wichtig ist, dass wir in dieser Phase unserer Kreativität freien Lauf lassen und das Design so gestalten, wie wir es für richtig halten.

5 – Kunststoff

In diesem Stadium legen wir eine offene Plastiktüte über den Stoff, auf dem sich die Blumen und Blätter befinden, und drücken dann mit Hilfe eines Hammers auf die Folie, um die Blätter und Stängel auf der Naturfaser zu fixieren. An dieser Stelle ist es ratsam, dies vorsichtig und geduldig zu tun, denn nach und nach geben unsere Blätter und Blüten ihre Farbe ab und hinterlassen bunte Formen auf unserem Stoff.





	6 – Waschen An diesem Punkt werden die natürlichen Formen und Pigmente in unserem Stoff eingefangen. Danach können wir unseren Stoff mit einer natürlichen Seife waschen, um Rückstände zu entfernen, und ihn trocknen lassen - fertig ist unser Stoff.
Evaluation	Ermittle die Pflanzenarten in unserem Garten, die eine natürliche Pigmentierung aufweisen, und welche Farben sie haben.
Tipps	- Diese Übung kann auch auf einem leeren Blatt Papier durchgeführt werden und ein Notizbuch kann als Logbuch erstellt werden. - Verwende vorzugsweise Materialien, die recycelt oder wiederverwendet werden können.

